

# Concept Book

コンセプトブック

## 2024

# iNOA

#イノアカラー

L'ORÉAL  
PROFESSIONNEL  
PARIS



未来の髪まで、美しく。

# INOA

オイルで染める\*、美しさ続く。プレミアムなカラー体験。

長持ちするツヤ、奥深い透明感、アンモニア無配合



WWD BEAUTY ベストコスメアワード  
ヘアカラー部門

美容師が選ぶNo.1アイテム  
史上初3年連続1位受賞



HAIR SALON  
ヘアカラー部門  
第1位



HAIR SALON  
ヘアカラー部門  
第1位



HAIR SALON  
ヘアカラー部門  
第1位

\*オイルが主成分の剤で染めること

# [iNOA's Performance]

## iNOA取り扱いサロン様の実績

客単価

87%がUPしたと回答

イノアカラーメニュー単価\*

平均+2,500円

お客様リピート率

平均77%

新規獲得率

60%が新規獲得に繋がったと回答

\*ロレアル調べ。2022年12月HotPepperBeautyより

## 美容師の皆様のお声



Violet  
Hodaka  
Maebara

ファッションカラーとグレイカラーでパレットが分かれていないので、幅広いお客様に提案しやすい。



ALBUM  
NATSUMI

仕上がりのツヤだけでなく、頭皮に配慮されているのもお客様の満足度とリピート率が高い理由の一つ。



VAICE  
Hiroaki  
Asano

僕自身も使っているからこそ、頭皮や髪のエイジングを気にされている方にも自信をもっておすすめできる。

## お客様のお声

イノアカラーをすると毎回ツヤと色持ちが良く、周りからも髪がキレイと褒められます！  
(27歳 アパレル)

サロン内でも、帰宅後もカラー剤特有のツンとした嫌なにおいのストレスが少ないので、私はもうずっとイノアカラーです  
(36歳 会社員)

エイジングで髪の乾燥や白髪が気になっていたけれど、イノアカラーは白髪も染まり、仕上がりもツヤツヤして大満足です。  
(43歳 看護師)

## 01. Innovation NO Ammonia

### 先進的なアンモニア無配合

頭皮にも配慮。

施術中も帰宅後も、  
カラー剤特有の  
ツンとしたにおいを感じにくい。

快適なサロン体験を。

## 02. o.d.s

### オイル・デリバリー・システム

オイル約60%配合\*。

オイルと水の反発力を使った  
ロリアル独自の染毛テクノロジー。

カラーによるダメージに配慮。  
繰り返してもツヤ続く。



# [Technology]

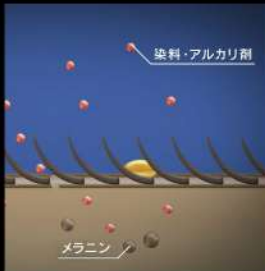
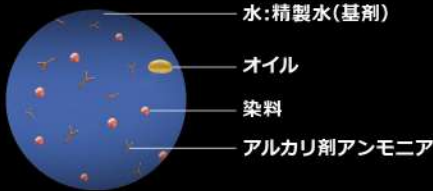
ロレアル独自の先進的なテクノロジー

## オイル・デリバリー・システム

### 一般的なカラー剤<sup>\*1</sup>

# WATER

〈水が主成分〉

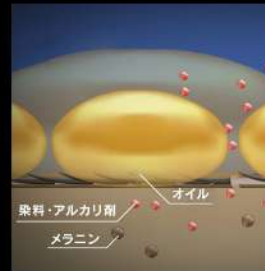
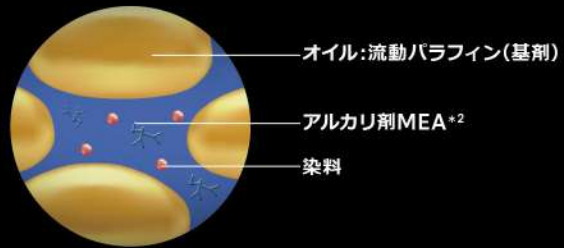


髪表面をアルカリ剤に晒し、キューティクルを膨潤させることでアルカリ剤と染料を髪内部に浸透させる。

### iNOA

# OIL 約60%

〈オイルが主成分〉

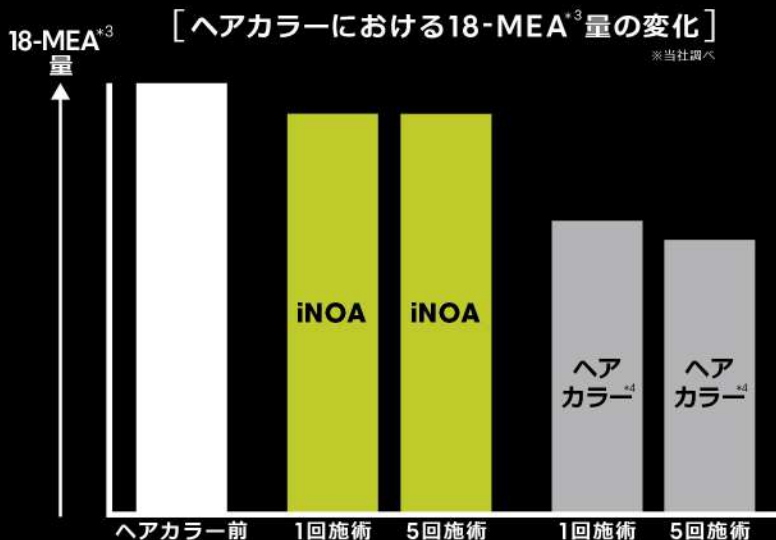


オイルが髪表面に付着し、水に溶けた染料とアルカリ剤を毛髪内部へ押し込む。

#### O.D.S POINT

水とオイルは反発しあい、水はオイルから逃げ出そうとする。髪内部は親水性のため、水は逃げ場として髪内部へ効率よく浸透していく。

イノアカラーは、髪表面のダメージに着目。  
繰り返しのカラーでも18-MEA<sup>\*3</sup>の残存量をキープ。



### 18-MEA<sup>\*3</sup>とは?

キューティクルの外側にある脂肪酸。健康毛の表面に多く存在する18-MEA<sup>\*3</sup>は、ダメージを受けると剥がれ落ち、手触りが悪くなる。



※※画像はイメージです \*1: ロレアルプロフェッショナルにおいて \*2: モノエタノールアミン \*3: 18-メチルエイコサン酸

# [Color Palette]

全64色展開

● ブラウン量:多   
 ◐ ブラウン量:中   
 ◑ ブラウン量:少   
 ◒ ブラウン量:微   
 ◓ ブラウン量:微少

ベース毛: 左白毛 / 右黒毛 (BOOSTER / WHITE ASHは白毛)  
 ※毛束はイメージです。  
 ※印刷の条件により多少の色の違いがあります。

## 色相バランスがわかる世界共通\*ナンバリングシステムを採用

色味表	
カラーナンバー	色味
1	アッシュ 青灰色
2	バイオレット 淡紫色
3	ゴールド 黄色
4	カッパー 銅色
5	マホガニー 赤褐色
6	レッド 赤色
7	マット 緑色
8	モカ 茶灰色
0	強調 (前の数字を強調します)



<p><b>00</b></p> <p>濃い色みの エクストラブラウン</p>	<p><b>35</b></p> <p>暖かみのある ウォームブラウン</p>	<p><b>32</b></p> <p>柔らかさのある クールブラウン</p>	<p><b>13</b></p> <p>まろやかさのある ベージュ</p>	<p><b>1</b></p> <p>グレイッシュな モノトーン</p>	<p><b>11</b></p> <p>青みをしっかり感じる ブルー系アッシュ</p>
<p><b>7</b></p> <p>柔らかさの あるマット</p>	<p><b>3</b></p> <p>程よくすみ感のある ゴールド</p>	<p><b>4</b></p> <p>鮮やかな赤み寄りの カッパー</p>	<p><b>6</b></p> <p>はなやかで 上品なレッド</p>	<p><b>52</b></p> <p>深みのある スモーキーピンク</p>	
<p><b>21</b></p> <p>シックな青み寄りの バイオレット</p>	<p><b>12</b></p> <p>紫みのある シルバー</p>	<p><b>81</b></p> <p>クールで上品な モカグレージュ</p>	<p><b>82</b></p> <p>優しくまろやかな モカベージュ</p>	<p><b>85</b></p> <p>クールとウォームを兼ね備えた モカベージュ</p>	

\*ロリアル プロフェッショナルにおいて

# [How to use]

使用方法

## 薬剤選択

シェード

髪質

酸化剤

イノア (医薬部外品)  
各 60g



イノア オキシダークレーム  
各 1000mL (医薬部外品)

- 硬毛・脂性毛等の染まりにくい髪
- 標準毛

6%



- 軟毛・乾燥毛等の染まりやすい髪
- 既染毛

3%



## 混合比率

1剤 : 2剤  
**1 : 1**

※ ミックスは、ムラが無いようにしっかりと攪拌してください。

## 放置時間

自然放置



※使用上の注意をよく読んで、正しくお使いください。 ※ヘアカラーでかぶれたことのある方には、絶対に使用しないでください。 ※ご使用前には、毎回必ず皮膚アレルギー試験(パッチテスト)をしてください。

		現在の明るさ (レベル)											
		5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
仕上りの明るさ(レベル)	14										12		
	13								12				
	12									10			
	11							10					
	10						10			8			
	9							8					
	8					8				6			
	7						6						
	6			6		6							
	5	5		5		5							
	3	3											

※チャート内の数字は、希望の明るさにするために使用するイノアのレベルを示しています。  
 ※使用する色味により仕上がりに違いがあります。 ※寒色系は暖色系に比べて若干暗くなる場合があります。  
 ※染め上がりの色・明るさは、髪の状態・地毛の色や髪質により多少異なる場合があります。

※画像はイメージです

## iNOA Mocha Berriege. モカベリージュ

深みの中に、ベリーの色味を感じるクールウォームブラウン。  
艶やかで柔らかな、透明感のある髪へ。

- モカ(.8)に含まれる寒色染料がアンダーをコントロールし、透明感を表現
- 暖色と寒色を織り交ぜたベリーのようなニュアンスで、上品なツヤ髪へ
- 様々なカラー履歴に対応し、均一に染まる

### iNOA Artistのお声



暖色と寒色の良いとこどりののが、まさに色味に出ている！  
ツヤもあり肌なじみもよい。

i.  
Yuta Kikuchi



ベリージュという色味がトレンドに合っている！  
ピンクや紫と混ぜて彩度を高めて使ってもよいと思う。

hodos  
miKa



あるようでなかった「クールウォームブラウン」ベリージュという名前は、お客様の引きも強そう！

SHEA  
Tomotaka Sakagari



寒色と暖色が混ざった新しいカラー。  
透明感も欲しいけど、ツヤも欲しいお客様にオススメしたい。

sand  
Shota Hegi

### 仕上がりイメージ



8.85(3%)



10.85(3%)



## モカベリージュ 開発背景



透明感が欲しくて、ブリーチや高アルカリカラーでアンダーを削ってきたが髪へのダメージが気になる。

外国人風に憧れて、寒色系で染めていたが、褪色過程でパサつきが気になる。

一度髪色を落ち着かせて、ツヤのある上品な美しい状態に戻したい。

## モカベリージュ 染料構成

寒色と暖色の良いところどりのクールウォームブラウン

### モカベリージュ

〈寒色ニュアンス〉  
深透明感

赤み、オレンジみのアンダーを打ち消して透明感を表現。褪色過程でも嫌な赤みを感じにくい。



〈暖色ニュアンス〉  
上品艶色

ツヤや柔らかさを表現。肌なじみがよい。



## モカグレージュ(.81) / ラベージュ(.82) のハイリフトラインも登場！



10.81(6%)

10.82(6%)

# [iNOA GANG ANGEL TRIBE]



iNOAと一緒に盛り上げてくださる、インフルエンサー美容師集団



Daisy  
Ryota  
Yamamoto



GARDEN  
Shogo  
Kita



LIM  
Kantaro



NNN  
NOBU



SHACHU  
Noriyoshi  
Miyachi



SHEA  
Tomotaka  
Sakagari



siki  
Motonori  
Isoda



SOL./PUNEL  
Tsuyoshi  
Saito



SUNVALLEY  
Mitsuteru  
Asahi



VAICE  
Hiroaki  
Asano



Violet  
Hodaka  
Maebara



WORKER  
Yuta  
Hachisuka



ALBUM  
NATSUMI



DaB  
Erina  
Omata



GARDEN  
Yurie  
Kato



non finito  
Karen  
Yatomi



SHEA  
Milano  
Maesaka



Violet  
MANAE



hair salon  
SALT  
Junya  
Hirata



hodos  
miKa



i.  
Yuta  
Kikuchi



KATE  
Keito  
Sodenno



sand  
Shota  
Hegi



tsunagu  
aoi



Zoey  
Tomoyo  
Hara

## [New Hair Care]

2024年9月 新発売製品

## Absolut R Molecular. アブソルート R モレキュラー

ダメージ深部に浸透。速攻浸透美容ケアで髪を再整\*1。  
より強い美しさへ、健康的な印象の動きある髪へ。



使用方法動画は  
こちら

ダメージによって  
疲労した髪に対して、  
3つのエリアにアプローチ

01. コルテックス
02. モレキュラー(分子)
03. キューティクル



## Key Technology

## アミノロック コンプレックス\*2

5種のアミノ酸+クエン酸  
全ラインナップに配合

### 5種のアミノ酸

タンパク質の構成要素。  
分子量が小さく、髪深部までしっかり浸透。

### クエン酸

ダメージした髪の結合を強化し、アミノ酸をロック。  
カルボキシル基を3つもつため効率よく結合を強化  
できる。

## APTES\*3 (アプテス)

コンセントレイティッド  
プレトリートメントに配合

髪深部に浸透し、ダメージによって隙間  
の空いたコルテックスを補修。  
土台を安定させることでタンパク質が  
流出しやすくなることを防ぐ。

# L'ORÉAL PROFESSIONNEL PARIS



@lorealpro\_education\_japan

#ロレアルプロ

**INOA**  **instagram**  
ロレアルプロフェッショナル  
オフィシャル インスタグラム



●使用上の注意をよく読んで、正しくお使いください。 ●ヘアカラーでかぶれたことのある方には絶対に使用しないでください。 ●ご使用前には、毎回必ず皮膚アレルギー試験(パッチテスト)をしてください。

**教育用資料**

日本ロレアル株式会社 プロフェッショナル プロダクツ事業本部 〒163-1071 東京都新宿区西新宿3-7-1 新宿パークタワー03-6911-8423

UJP11674