

美しさを拓く。MILBON

# Creative Points



**MILBON**  
CREATIVE STYLE

# デザインを、意のままに。



360°輝く髪で、女性一人ひとりの美しさをデザインするスタイリングアイテム

**MILBON** クリエイティブスタイル シリーズ。

プロの繊細なテクニックを、細部に至るまで表現し尽くすために、

6つのクリエイティブポイントを設定。

デザインやニュアンスに応じて最適な剤型のスタイリング剤を提案します。

スタイリングをもっと自由に、デザインを意のままに。

ヘアデザインの新たな可能性が、きっとここから広がります。



束感のある動き  
MOLDING



ウェットな束感のある動き  
WET SHINE



パーマのリッジ表現  
WAVE



4

ドライ感  
TEXTURE

5

ボリューム感  
VOLUME

6

キープする  
FINISH





# MILBON CREATIVE STYLE

「TEXTURE」で時代をクリエイトする、パウダー系スタイリングアイテム。  
【パウダー効果により、湿気に強い長時間持続が可能】

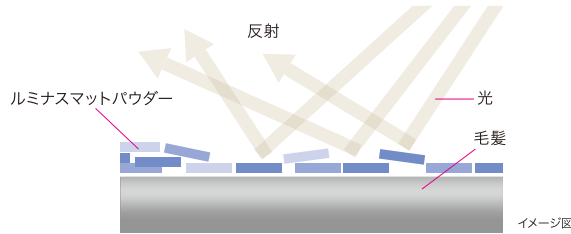


伸びが良く、光沢のあるマット感と束感 【サテン\*1 テクスチャライジング\*2 クリーム 3】

## SATIN TEXTURIZING CREAM 3

【ルミナスマットパウダー\*3配合】

ロングヘアにも使えるマット系クリーム



ルミナスマットパウダーの特長

- ①引っ掛かりが少なく伸びがよい
- ②光を程良く反射させて光沢のあるマット感



60g  
¥2,000

【使用量の目安】

〈ミディアム〉パール粒1個分

【使い方】

髪に伸ばして塗布し、もみこみ、毛束をほくしてスタイリング

\*1 satin=光沢のある \*2 texturizing=質感を加える \*3 合成金雲母(スタイリング成分)

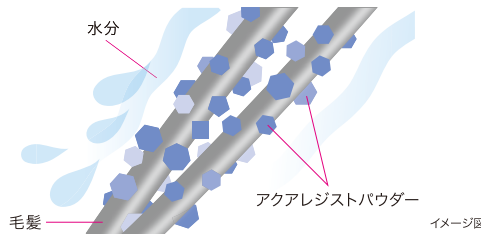


ふんわり軽さをつくり、マット感とスタイルをキープ 【ドライ テクスチャライジング スプレー 7】

## DRY TEXTURIZING SPRAY 7

【アクアレジストパウダー\*4配合】

軽いのにとセット力が高いのでふんわり感を創りやすい



アクアレジストパウダーの特長

- ①べたつき感を抑え、軽やかなマット感をつくる
- ②湿気に強く、マット感が持続



120g  
¥2,000

【使い方】

よく振ってからご使用ください。  
《毛先のニュアンスキープ》  
毛先から20〜30cm離し、髪を上を持ち上げ塗布

《根元のボリュームキープ》  
根元から10〜15cmの近い距離で、指でつまみ小刻みに塗布

\*4 オクテニルコハク酸トウモロコシデンブソールA(スタイリング成分)

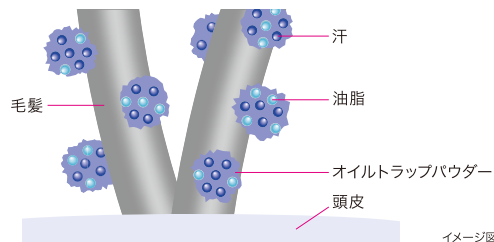


高いセット力で、強いマット感の仕上がり 【マット テクスチャライジング ペースト 8】

## MATTE TEXTURIZING PASTE 8

【オイルラップパウダー\*5配合】

瞬間でつくる『高いセット力』と『強いマット感』



オイルラップパウダーの特長

- ①ごつごつした引っ掛かりが強い形状で、セット力を出しやすい
- ②油脂分を吸着し、強いマット感を出しやすい



60g ¥2,000

【使用量の目安】

〈ミディアム〉パール粒1個分

【使い方】

《動きをつくる》  
髪になじませた後、ラフな動きをつくる

《ボリュームをつくる》  
根元から持ち上げるように塗布し、ボリュームを調整しながら整える

\*5 ケイソウ土(スタイリング成分)

※価格は全て税抜き価格です。

# Performance Matrix

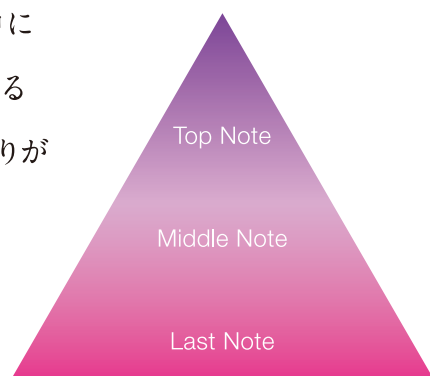
“質感”でデザインの表現幅を広げていく。MILBON CREATIVE STYLE



## Vivacious Floral Inspired by Nature

ラ・フランスのみずみずしさの中に  
ローズ、ジャスミン、ミユゲを感じる  
透明感のあるいきいきとした香りが  
毎日のスタイリングを  
より楽しい時間にしていきます。

\*vivacious=いきいきとした

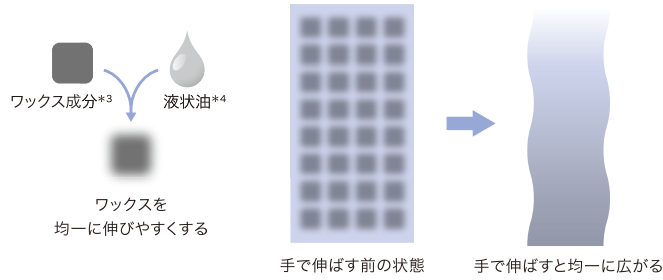




均一に伸びやすく、軽い質感で束が創れる【モーリング\*1 ワックス 3・5・7】

### MOLDING WAX 3・5・7

手の上や髪表面に薄く伸び、全体に均一に塗布できる  
【スプレッド\*2ストラクチャー処方】



【使用量の目安】  
(ミディアム) パール粒1個分

【使い方】  
透明になるまで手全体に  
しっかりなじませ、  
ドライの状態から塗布

イメージ図

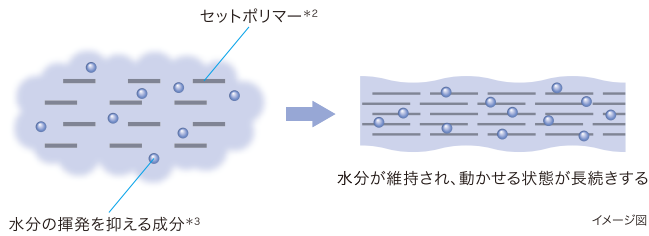
\*1 molding=つくりあげる \*2 spread=広がる、伸びる \*3 キャンデリラロウ(セット成分)、マイクロスタリンワックス(セット成分) \*4 エテルヘキサン酸セチル(油成分)



時間が経っても動かしやすい【ウェットシャイン ジェルクリーム 5・8】

### WET SHINE GEL CREAM 5・8

濡れたようなツヤをキープしながら、動かしやすい状態を長続きさせる  
【キープリセットブル\*1処方】



【使用量の目安】  
(ミディアム) パール粒2個分

【使い方】  
透明になるまで手全体に  
しっかりなじませ、  
ドライの状態から塗布  
軽く散らすように、  
髪になじませる

イメージ図

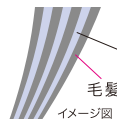
\*1 resettable=再セット可能な \*2 (アクリル酸アルキル/ジアセトンアクリルアミド)コポリマー-AMP(セット成分) \*3 キャンデリラロウ(セット成分)、セテス-10(乳化成分)



乾かしてもキレイなリッジでやわらかくまとまる【ウェーブディファイニング\*1 クリーム 1】

### WAVE DEFINING CREAM 1

柔らかい感触のまま毛髪同士をくっつける【ソフトアドヒージョン\*2処方】



- ① みずみずしくやわらかい感触 髪にやわらかさを与えるトリートメント骨格
- ② 乾かしても毛先がキレイにまとまる 適度なセット性を与える植物由来オイル\*3

【使用量の目安】  
(ミディアム)  
パール粒1個分

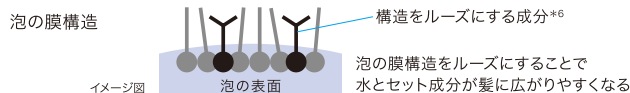
【使い方】  
タオルドライの状態から、  
握りこむように髪に  
馴染ませ、乾かす



乾いた髪から簡単にウェーブをきわ立たせる【ウェーブエンハンシング\*4 ムース 4】

### WAVE ENHANCING MOUSSE 4

乾いた髪から塗布しても水とセット成分がすぐに髪に広がりウェーブが戻る  
【パーミエイト\*5アクア処方】



【使用量の目安】  
(ミディアム)  
ピンポン球3~4個分

【使い方】  
ドライの状態から、  
握りこむように  
髪に馴染ませる



\*1 defining=明瞭にする \*2 adhesion=接着力、粘着力 \*3 ダイマー/ジリノール酸ダイマー/ジリノール(油成分) \*4 enhancing=高める \*5 permeate=染み込む、浸透する \*6 イソステアリン酸(起泡成分)  
※価格は全て税抜き価格です。



イティブポイント。デザインやニュアンスに応じて使い分ける14のラインナップ。



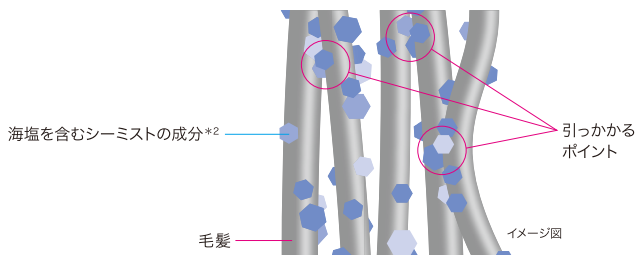
## TEXTURE

ドライ感

簡単にドライな質感で、無造作な動きが出せる 【テクスチャライジング\*1 シーミスト 3】

### TEXTURIZING SEA MIST 3

毛髪同士の空気感のある引っ掛かりを創る 【ソルトテクスチュア処方】



**【使用量の目安】**  
 〈根元〉3〜4プッシュ  
 〈表面〉3〜4プッシュ

**【使い方】**  
 ドライの状態から  
 塗布し、髪に  
 こするようになじませ  
 動きをつくる



【サテン テクスチャライジング クリーム 3】 SATIN TEXTURIZING CREAM 3  
 【ドライ テクスチャライジング スプレー 7】 DRY TEXTURIZING SPRAY 7  
 【マット テクスチャライジング ペースト 8】 MATTE TEXTURIZING PASTE 8

上記3アイテムの詳細はP3

\*1 texturizing=質感を加える \*2 海塩(セット成分)



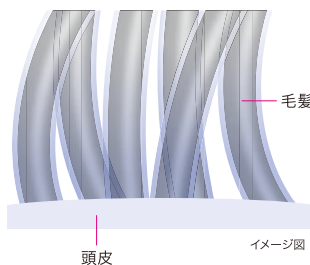
## VOLUME

ボリューム感

簡単に根元のボリューム感が出る 【シックニング\*1ミスト 4】

### THICKENING MIST 4

ブローに適した弾力感のある被膜で根元を立ち上げる  
 【ブローボリューム処方】



ブローボリューム処方追求した3つの機能

- ① 根元の立ち上がり  
弾力感、セット力を出すポリマー\*2
- ② ブロー時の指通り  
髪に滑らかさを与えるポリマー\*3
- ③ ブロー時のテンションのかけやすさ  
適度な粘着性を与えるハチミツ\*4

**【使用量の目安】**  
 〈根元〉4〜6プッシュ

**【使い方】**  
 タオルドライの状態から  
 髪に塗布し、  
 こするよう根元を乾かし、  
 毛流れに逆らってブロー



\*1 thickening=厚く、太くする \*2 (ビニルピロリドン/VA) コポリマー(セット成分) \*3 ポリクオタニウム-11(皮膜形成成分) \*4 ハチミツ(保湿成分)



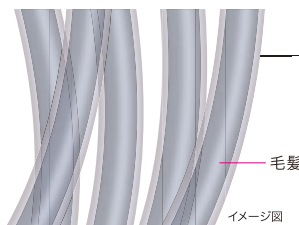
## FINISH

キープする

創ったスタイルが長時間持続する  
 【ミディアムホールド ヘアスプレー 6/エクストラストロングホールド ヘアスプレー 10】

### MEDIUM HOLD HAIRSPRAY 6 EXTRA STRONG HOLD HAIRSPRAY 10

接着性、耐湿性のバランスに優れた被膜で軽い仕上がりをキープできる  
 【ホールドコンディション処方】



**ストロングキープポリマー\***  
 ミルボンと原料メーカーが共同で開発した  
 接着性、耐湿性に優れたポリマー

**【使い方】**  
 デザインをキープしたい部分に  
 スプレーし、髪を整える  
**《ふんわりとキープ》**  
 髪から20〜30cm離して、  
 髪を持ち上げながら塗布  
**《かっちりキープ》**  
 髪から10〜15cmの近い距離で、  
 指でつまみながら、  
 小刻みに塗布



\* (アクリレート/アクリル酸アルキル(C1-18)/アルキル(C1-8)アクリルアミド) コポリマー-AMP(セット成分)  
 ※価格は全て税抜き価格です。



株式会社ミルボン 本社 東京都中央区京橋2-2-1 京橋エドグラン 〒104-0031 TEL.03-3517-3915

<https://www.milbon.co.jp>

□東京青山支店【青山営業所】東京都渋谷区神宮前2-6-9 〒150-0001 TEL.03-3470-9547 【札幌営業所】札幌市中央区大道西3-4 〒060-0042 TEL.011-272-3801 【金沢営業所】金沢市鞍月4-1-3 〒920-8203 TEL.076-269-6777  
□東京銀座支店【銀座営業所】東京都中央区銀座3-9-7 〒104-0061 TEL.03-3524-2350 【横浜営業所】横浜市西区みなとみらい4-6-2 〒220-0012 TEL.045-222-7660  
□埼玉支店【さいたま営業所】さいたま市大宮区宮町1-114-1 〒330-0802 TEL.048-650-5821 【仙台営業所】仙台市青葉区中央2-8-13 〒980-0021 TEL.022-722-2411  
□名古屋支店【名古屋営業所】名古屋市中区栄3-19-8 〒460-0008 TEL.052-243-5040 【静岡営業所】静岡市葵区追手町1-6 〒420-0853 TEL.054-255-2333  
□大阪支店【大阪営業所】大阪市西区京町堀1-9-8 〒550-0003 TEL.06-6443-6116 【神戸営業所】神戸市中央区三宮町2-7-4 〒650-0021 TEL.078-391-0780 【京都営業所】京都市下京区立売東町12-1 〒600-8005 TEL.075-253-6641  
□広島支店【広島営業所】広島市中区袋町3-17 〒730-0036 TEL.082-247-4571 【岡山営業所】岡山市北区駅元町15-1 〒700-0024 TEL.086-251-6180 【松山営業所】松山市千舟町3-3-8 〒790-0011 TEL.089-913-7555  
□福岡支店【福岡営業所】福岡市中央区天神1-3-38 〒810-0001 TEL.092-762-1120 【熊本営業所】熊本市中央区下通1-3-1 〒860-0807 TEL.096-362-7880

※ミルボン製品は、ヘアデザイナーのアドバイスによりご使用いただく、美容室専売品です。※本掲載のヘアスタイル等の写真および、記事・イラスト・ロゴなどの無断転載・複製・改変は、法律により禁じられています。